

**Professeur d'enseignement artistique PI**

	Somme de ADMIS A CONCOURIR	Somme de PRESENTS A L'ECRIT	Somme de ABSENTS A L'ECRIT	Somme de % absentéisme à l'écrit	Somme de ADMISSIBLES	Somme de PRESENTS A L'ORAL	Somme de ABSENTS A L'ORAL	Somme de % absentéisme à l'oral	Somme de ADMIS	Somme de % DE REUSSITE
<b>2024</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>11,11%</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>	<b>4</b>	<b>44,44%</b>
<b>examen PI</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>11,11%</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>	<b>4</b>	<b>44,44%</b>
<b><i>Musique</i></b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>11,11%</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>	<b>4</b>	<b>44,44%</b>
Culture musicale	1	1	0	0,00%	1	1	0	0,00%	1	100,00%
Contrebasse	5	5	0	0,00%	3	3	0	0,00%	3	60,00%
Ecriture musicale	1	1	0	0,00%	0	0	0	0,00%	0	0,00%
Professeur d'accompagnement musique et danse	2	1	1	50,00%	0	0	0	0,00%	0	0,00%
<b>Total général</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>11,11%</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>	<b>4</b>	<b>44,44%</b>